

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. — ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ “೧೯೮೫ರ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಿ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕ ವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸುವುದು.”

ಪ್ರಸ್ತಾವ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು

ಖಂಡಖಂಡವಾಗಿ ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸುವುದು

ಖಂಡ ೨ರಿಂದ ೫ರವರೆಗೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. — “ಖಂಡ ೨ರಿಂದ ೫ರವರೆಗೆ ಎರಡೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಈ ವಿಧೇಯಕದ ಅಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ.”

ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು

(ಖಂಡ ೨ರಿಂದ ೫ರವರೆಗೂ ಎರಡೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಈ ವಿಧೇಯಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು)

ಖಂಡ ೧ ಇತ್ಯಾದಿ:—

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. — ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ “ಮೊದಲನೇ ಖಂಡ, ದೀರ್ಘ ಶೀರ್ಷಿಕೆ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಹಾಗೂ ಅಧಿನಿಯಮಗೊಳಿಸುವ ಸೂತ್ರ ಸಂಹಿತೆ ವಿಧೇಯಕದ ಭಾಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ.”

ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು

(ಮೊದಲನೇ ಖಂಡ, ದೀರ್ಘ ಶೀರ್ಷಿಕೆ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಹಾಗೂ ಅಧಿನಿಯಮಗೊಳಿಸುವ ಸೂತ್ರ ಸಂಹಿತೆಗಳನ್ನು ಈ ವಿಧೇಯಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು)

ಪ್ರಸ್ತಾವದ ಅಂಗೀಕಾರ

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್ (ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕಾನೂನು ಸಂಸದೀಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸಚಿವರು). — “೧೯೮೫ರ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಿ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಉದ್ಯೋಗ ಮೇಲಿನ ತೆರಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಿದ್ದುಪಡಿ ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.”

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. — ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ. “೧೯೮೫ರ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಿ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಉದ್ಯೋಗ ಮೇಲಿನ ತೆರಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ತಿದ್ದುಪಡಿ ವಿಧೇಯಕ” ವನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಿರುವಂತೆ ಅಂಗೀಕರಿಸುವುದು.

ಪ್ರಸ್ತಾವ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಮತ್ತು ಮಸೂದೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಲಾಯಿತು.

೧೯೮೫ನೇ ಇಸವಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನರಂಜನೆ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕದ

ಪರ್ಯಾಲೋಚನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವೆ.

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್ (ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ಸಂಸದೀಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸಚಿವರು). — ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ೧೯೮೫ನೇ ಸಾಲಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನರಂಜನೆ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಮಂಡಿಸಲಾಯಿತು

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಚ್. ಪಾಟೀಲ್ (ಗದಗ್). — ಇದು ಮತ್ತೊಂದು ಜನತಾಪಕ್ಷದ ಬಡವರ ಕೊಡುಗೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವರಿಗೆ ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಕಿವಿಯಿಲ್ಲ. ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತಲೆಯಿಲ್ಲ. ಚೆಂಚಿ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಗಾಡುಗಳಲ್ಲಿ

ವಿದಿಯೋ ಯಾರು ನೋಡುತ್ತಾರೆ ? ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಾದರೂ ಇದನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಅಜಂಜಾಚನ ಮನೆಯವರು ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಅದರ ಈ ವಿಧೇಯಕದ ಪ್ರಕಾರ ಅವರೂ ಕೂಡ ತೆರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಆಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ ? ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಯೋಜನೆಯೇ ಸರಿ. ಇದನ್ನು ಅವಲಿನ್ಯಲ್ಲಿ ತರಲಿಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸೇವಾನಿಯಮವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ? ೧೮ ಸಾವಿರ ಪಂಚಾಯ್ತಿಗಳಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಪತ್ತೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ? ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗೂ ನಿಮ್ಮ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿ ನೋಡುತ್ತೀರಾ ? ಕಳವು ಮಾಡಿದವನು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ, ಮಾಡದವನು ಸಿಗುತ್ತಾನೆ. ಅಕ್ಕಿ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ರೂ. ೧ಕ್ಕೆ ಲ್ಲ, ಅದರಿಂದ ಯಾರು ತಿನ್ನುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಂದಲೇ ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಬಿಡುವುದು. ಪಾರಿಪುಸ್ತಕ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹುಡುಗರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ವಂಗು ಪೆನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪೆಪ್ಪರಮೆಂಟು ಕೊಟ್ಟರೆ ಅದು ಸುಮ್ಮನಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೂಡ ಹಾಗೆಯೇ. ಧೋತ್ರ ಅಂಗಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಮರ್ಯಾದಾ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ನಿಲುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಡವರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಬಡವರಿಗೆ ಕರಭಾರದ ಹೊರೆಹಾಕಿ ಅವರನ್ನು ತೊಂದರೆಗೀಡು ಮಾಡಬೇಡಿ. ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉದ್ಧಾರಗೊಳಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಮಾನ್ಯ ಹೆಗಡೆಯವರನ್ನು ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಪಂಚ ನೆನೆಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕ ತೆರಿಗೆ ಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಹೋಗುತ್ತೀರಿ ? ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿ, ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಕೆಟ್ಟ ನಡತೆಗಳ, ದುಶ್ಚಟಗಳು ಏನಿವೆ ಅವುಗಳಮೇಲೆ ಟ್ಯಾಕ್ಸ್ ಹಾಕಿ, ಹಣ ಕೊಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅಡ್ಡಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಯಾರಿಂದ ಹಣ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಯೋಚನೆ ಮಾಡದ ಬರೇ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಷ್ಟೇ ಹಾಡುಕುತ್ತಾರೆ, ಇದನ್ನು ನಾನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಎಂ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯಿಲಿ (ಕಾರ್ಕಳ).—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದೆ ಕೂಡ ನಾವು ಮಾತನಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ತೆರಿಗೆ ಇದ್ದು ದನ್ನು ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರಮೋಸಲನ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಇದು ೧೦೦ ಕೂಡ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದೆ ಇದು ಆಕ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತು ಅಷ್ಟೆ. ಈ ಆಕ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ವಸೂಲು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಇಂಪ್ಲಿಮೆಂಟ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ರೂಲ್ಸ್‌ನ್ನು ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. Even that Rs. 100-00 was never collected. ಸಿನಿಮಾ ರೇಟು ಏನು ಇತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಕಲೆಕ್ಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಅವತ್ತು ತಿಂಗಳಿಗೆ ೧೦೦-೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಅಂತ ಏನು ಇತ್ತು, ಹಾಗೆ ಇದ್ದುದನ್ನು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. Rules were not framed and it was not collected. If they are collecting, please let me know how much was collected and other details. ೧೦೦-೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಪ್ರಕಾರ ಎಷ್ಟು ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಂದ ಹಣ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಅಂಕಿಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಿ. ನಮಗೆ ಕೂಡ ಗೊತ್ತಾಗಲಿ. ಏನಾಗಿದೆ ಏದರೆ We are all urban oriented people. Hence, this is most impracticable, and most regressive type of tax. ಇವರು ಏನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರೆ ಈ ವಿದಿಯೋ ಶೋಗಳು ಮೆಜೆಸ್ಟಿಕ್ ಕೆಲವು ಕಡೆ ನಡೆದು ಅವರು ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಕರ್ನಾಟ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ಅದೇ ಕರಹ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದ ಹಾಗೆ ಇದೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದೂ ಮಾತ್ರ ಈ ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಎಂದು ತೆರಿಗೆ ಹಾಕಿದ್ದರೆ...perhaps I am one with you. Please donot put some taxation which a person cannot bear. ಶ್ರೀಮಾನ್ ಸಿಂಧ್ಯೂರವರು ಕನಕಪುರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೋಡಬೇಕು. ತಾಲ್ಲೂಕು ಹೆಡ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹತ್ತು ಅಡಿ ಉದ್ದ, ಐದು ಅಡಿ ಅಗಲ ಇರುವ ಕೋರದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿದಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಶಿ-೦೦ ಪಿ. ಎಂ.

ಅಂಥ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪಜಾತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ತಾವು ಒಂದೇ ಸಲ ಇಷ್ಟೊಂದು ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ ತೆರಿಗೆ ಕೊಡುವುದನ್ನೇ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ತಾವೇ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು. ಈಗ ತಾಲ್ಲೂಕ್ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪಾಸಾದವರು ಮತ್ತು ಪದವೀಧರರಾದವರು ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ನೀವು ಇಷ್ಟೊಂದು ತೆರಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದರೆ ಇವರುಗಳು ಸಹ ನಿರದ್ಯೋಗಿಗಳಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದಿದ್ದರೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿ ಹಾಕಿ, ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯೋಷನ್ ವಿರಿಯಾಗಳಿಗೆ ಇದನ್ನು ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿ. ಬೇರೆ ನಗರಗಳಿಗೂ ಸಹ ಇದು ಜಾಸ್ತಿ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇದನ್ನು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸಿ ಅನಂತರ ಬೇಕಾದರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗಳಿಗೆ ವಿಸ್ತರಣೆ ಮಾಡಿ. ಈ ರೀತಿ ಮಾಡದೆ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಇದನ್ನು ಅನ್ವಯ ಮಾಡಿದರೆ, ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ವೃತ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ತರಣರ ಹೊಣೆ ಮೇಲೆ ನೀವು ಕೆಲವು ಹಾಕಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

† ಶ್ರೀ ಯು.ಭೂಪತಿ (ಸಂಚಾರ) :— ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಈ ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವವರು ನಿರದ್ಯೋಗಿ ಯುವಕರುಗಳು. ಈಗ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಈ ವಿಡಿಯೋ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ಮೇಲಿನ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ತಿಂಗಳಿಗೆ ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಂದ ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮಾನ್ಯ ವೀರಪ್ಪಮೊಯ್ತ ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇವು ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಈಗ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಡೆ ಈ ವಿಡಿಯೋ ಮೂಲಕ ಭೃಷ್ಫಿ ಫಿಲಂಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹವರು ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಎಂದು ಈ ರೀತಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರು ಮೆಂಬರ್‌ಪಟ್ಟಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಶಾಮೀಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ತಿಂಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಹಣ ಕೊಡುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿ ಬೃಷ್ಫಿ ಫಿಲಂಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಜನರನ್ನು ಇವರು ತಲೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ರೀತಿ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂಬ ಅನುಮಾನ ನನಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇವತ್ತಿನದಿವಸ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಟಾಕೀಸ್‌ಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಜನರು ವಿಡಿಯೋ ಮೂಲಕ ಈ ಫಿಲಂಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆಯೇ? ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನಿರದ್ಯೋಗಿ ಯುವಕರು ಈ ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆದಾಯ ವೇನೂ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳಿದ್ದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಒಂದೇ ಸಲ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಹತ್ತರಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದೇ ಸಲ ಇಷ್ಟೊಂದು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುವಂತಹ ಪಾಲಿಸಿ ಇವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತೋ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ನಿರದ್ಯೋಗಿಗಳ ಪೈಕಿ ಕೆಲವರು ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಸರ್ಕಾರದವರು ಅವರ ಜೀವನ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿ ಬರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ತಿದ್ದುಪಡಿ ವಂಸೂದೆಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ವಾವಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಂದು ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರಿ (ಕಾನೂನು ಮಂತ್ರಿಗಳು) :— ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಈ ತೆರಿಗೆ ಬಹಳ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ವಾಸರಂಜನೆ ಪಡೆಯತಕ್ಕಂಥ ಜನರಿಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇದೊಂದು ಪಿಡುಗಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ದೂರುಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ನಾನು ಮತ್ತು ಇತರೇ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಪ್ರವಾಸ ಹೋದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಇದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಲೈಸೆನ್ಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವರು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಇಲ್ಲದರೂ ಸಹ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಡಿಯೋಗಳ ಮೂಲಕ ಬೇರೆ ತರಹದ ಫಿಲಂಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಡೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಅಂಡ್ ಇತರರೇ ಕೂಡ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಬಳ್ಳಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹುಡುಗರು ಈ ವಿಡಿಯೋಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಾಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಹುಡುಗರನ್ನು ಇದರಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ ಎಂದು

ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಒಂದು ಭಾಗವಾದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹಣ ಹಾಕಿ ಸಿನಿಮಾ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವವರಿಗೆ ಈ ವಿಡಿಯೋ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಿನಿಮಾಗಳಿಗೆ ಗಿರಾಕಿಗಳು ಹೋಗುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತಹ ಮನರಂಜನಾ ತೆರಿಗೆಯ ಪ್ರಮಾಣವೂ ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಬಹುದೆಂಬ ಸಂಶಯ ಕೂಡ ನಮಗಿದೆ. ಸಿನಿಮಾ ನಡೆಸುವವರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ವರಮಾನ ಇದರಿಂದ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಅವರು ಮಾಡಿರುವ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗದೆ ಬಡ್ತಿ ಕಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಇದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ಈ ವಿಡಿಯೋಗಳ ಮೂಲಕ ಫಿಲಿಂಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಅಂತಹವರಿಗೆ ಈ ತೆರಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾರು ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಅಂತಹವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದು ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಚ್. ಪಾಟೀಲ್.—ಅದನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುತ್ತೀರಿ ?

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್.—ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಕೊಡುವಾಗ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ನೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳ ತೆರಿಗೆ ಕೂಡ ಇನ್ನೂ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ರೂಲ್ಸ್ ಇನ್ನೂ ತಯಾರಾಗಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಬಾಬಿಯಿಂದ ಹಣ ಕೂಡ ವಸೂಲಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಈಗ ರೂಲ್ಸ್ ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಈ ತೆರಿಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕಾದಂಥ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಗಮನಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನವಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣ ಬೆಂಬಲ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.—ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ 'ರಿಟಲೇನೇ ಇಸವಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನರಂಜನಾ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸುವುದು.'

ಪ್ರಸ್ತಾವ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು

ಖಂಡ ಖಂಡವಾಗಿ ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸುವುದು

ಖಂಡ ೨ ರಿಂದ ಶಿರ ವರೆಗೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.—'ಖಂಡ ೨ ರಿಂದ ಶಿರವರೆಗೆ ಈ ವಿಧೇಯಕದ ಅಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ.'

ಪ್ರಸ್ತಾವ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು

(ಖಂಡ ೨ ರಿಂದ ಶಿರವರೆಗೆ ಎರಡೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಈ ವಿಧೇಯಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು)

ಖಂಡ ೧ ಇತ್ಯಾದಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.—ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ 'ಮೊದಲನೆಯ ಖಂಡ, ದೀರ್ಘ ಶೀರ್ಷಿಕೆ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಹಾಗೂ ಆಧಿನಿಯಮಗಳಿಸುವ ಸೂತ್ರಸಂಹಿತೆ ವಿಧೇಯಕದ ಭಾಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ.'

ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು

(ಮೊದಲನೆಯ ಖಂಡ, ದೀರ್ಘ ಶೀರ್ಷಿಕೆ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಹಾಗೂ ಆಧಿನಿಯಮಗಳಿಸುವ ಸೂತ್ರ ಸಂಹಿತೆಗಳನ್ನು ಈ ವಿಧೇಯಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು.)

ಪ್ರಸ್ತಾವದ ಅಂಗೀಕಾರ

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್ (ಕಾನೂನು ಮಂತ್ರಿಗಳು).—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ ರಿಟಲೇನೇ ಇಸವಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನರಂಜನಾ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಅಂಗೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.—ಪ್ರಸ್ತಾವ ಏನೆಂದರೆ, '೧೯೮೫ನೇ ಇಸವಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಮನರಂಜನಾ ತೆರಿಗೆ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಿರುವಂತೆ ಅಂಗೀಕರಿಸುವುದು.'

ಪ್ರಸ್ತಾವ ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಮತ್ತು ಮಸೂದೆಗೆ ಜುಜೈಗೆ ನೀಡಲಾಯಿತು
೧೯೮೫ನೇ ಇಸವಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಲಾಸ (ಉಪಹಾರ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳ)
ಮೇಲಿನ ತೆರಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕ
ಪರ್ಯಾಲೋಚನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವ

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್ (ನಗರಾಭಿವೃದ್ಧಿ, ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ಸರಿಸದೀಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸಚಿವರು).—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ೧೯೮೫ನೇ ಇಸವಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಲಾಸ (ಉಪಹಾರ ಗೃಹ ಹಾಗೂ ವಸತಿ ಗೃಹಗಳ) ಮೇಲಿನ ತೆರಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ (ತಿದ್ದುಪಡಿ) ವಿಧೇಯಕವನ್ನು ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಮಂಡಿಸಲಾಯಿತು

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್.—ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ ಈಗಿರುವ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಟೀಕಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಬಂಗಾರಪ್ಪ.—ಏತಕ್ಕೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದೀರೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಸಹ ಹೇಳಿ ?

ಶ್ರೀ ಎ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಾಗರ್.—ಅವರಿಗೆ ಬರುವ ಆದಾಯದ ಮೇಲೆ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಹೊಸ ತೆರಿಗೆ ಏನೂ ಅಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮಾನ್ಯ ಬಂಗಾರಪ್ಪನವರು ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ ಸಹ ಈ ಕಾಯಿದೆ ಇತ್ತು. ಈಗ ನಾವು ಮೊದಲಿದ್ದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿರುವಂತಹ ಕೊಠಡಿಗಳಿಗೆ ಏನು ಜಾಸ್ತಿ ಬಾಡಿಗೆ ವಿಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಬಾಡಿಗೆ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಾವು ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ.ಹೆಚ್. ಪಾಟೀಲ್ (ಗದಗ್).—ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸರ್ಕಾರವಾಗಲೀ ಈ ಸರ್ಕಾರವಾಗಲೀ ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಬಂದಂತಹ ರೈತಾಪಿ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ವಸತಿ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಹೋಟೆಲುಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ರೈತರು ತಂಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೈತ ಭವನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳಿದರೂ ಸಹ ಆ ಭವನ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ೨೫೦ ರೂ. ಹೋಟೆಲುಗಳಿಗೆ ಬರೀ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಹೋಗಬೇಕೇ? ರೈತನೂ ಸಹ ಈ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಬಹುದು, ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಶ್ರಮದಿಂದ ಗಳಿಸಿರುವಂತಹ ಹೊಂದಿದ ಕೆಲವು ಬಗೆಯ ಸುಖ, ಸಂಪತ್ತುನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಬಹುದು. ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ದಕ್ಕು. ಒಂದು ಕೊಠಡಿಗೆ ೨೫೦ ರೂ. ಇವೆ. ಇವರಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಶೇಕಡಾ ೨೫ ಪರ್ಸೆಂಟ್ ಕೊಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ಅರವತ್ತೆರಡೂವರೆ ರೂ.ಗಳಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೂ ಇವರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿದೆಯೆಂದು ಕೊಡಬೇಕು. ಹೋಟೆಲಿನವರು ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತರು. "ಕಾನೂನು ಮಾಡುವವನಿಗಿಂತ, ಕಾನೂನು ಮರಿಯುವವನು" ಬುದ್ಧಿವಂತ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಲಾಡಿಂಗ್‌ಗೆ ೫ ರೂ. ಇದ್ದರೆ, ವಿಹಾರ ಸರ್ವಿಸ್ ಚಾರ್ಜ್ ಸೇರಿ ಮತ್ತಿತರೇ ಚಾರ್ಜ್ ಎಂದು ೨೫೦ ರೂ. ಅಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ನೀವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ? ಈ ರೀತಿ ಜನರನ್ನು ತಪ್ಪು ಹಾದಿಗೆ ಎಳೆಯುವಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ. ಅವಸರವಾಗಿ ಇಂತಹ ಕಾನೂನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಡಿ. ಇಂತಹ ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದವರನ್ನು ನಂಬಿಕೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ತಮಗೆ ಮಜಾರಿಟಿ. ಅಧಿಕಾರವಿದೆಯೆಂದು ಇಂತಹ ಒಂದು ಅಕ್ಕು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದೀರಿ. ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಬುಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ೨೦ ಪರ್ಸೆಂಟ್ ಸರ್‌ಚಾರ್ಜ್ ಏನಿದೆ, ಅದು ಇನಾಕಮ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಗಿಂತ ಜಾಸ್ತಿಯಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದವರೇ ಈ ಮಸೂದೆಯನ್ನು